

THE CARINTHIAN COMPETITION OF COLORS



COLORS

VORWORT

ALEXANDER TRAPP



Aufregende, anstrengende und zugleich sehr lustige Tage liegen hinter uns: Bleiburg war dieses Jahr Austragungsort für den Bundeslehrlingswettbewerb der Maler:innen und Beschichtungstechniker:innen. Wir alle waren positiv überrascht, welch hohes Niveau die österreichischen Lehrlinge beim Bewerb in Kärnten an den Tag legten. Bei der Bewertung machten oft nur wenige Punkte den Unterschied. Gratulation an alle Lehrlinge, die sich der Herausforderung stellten und die Lindwurm-Challenge so bravourös meisterten!

Ich möchte mich bei meinen Kolleg:innen in allen Bundesländern für ihr Engagement in der Lehrlingsarbeit bedanken.

Mit diesem Druckwerk möchten wir für all jene, die dabei waren, eine schöne Erinnerung schaffen, und für all jene, die sich für den Malerberuf interessieren, zeigen, wie abwechslungsreich dieser wunderbare Beruf ist.

Viel Vergnügen beim Durchblättern!

Malermeister Alexander Trapp

Landesinnungsmeister der Maler und Tapezierer Kärnten

MICHAEL TOBISCH

Mehr Objektivität und weniger Diskussionen: Der Bundeslehrlingswettbewerb 2024 startete unter neuen Vorzeichen. Die Jury wurde auf zwei Personen reduziert, die nach strengen Punktekriterien die ausgezeichnet gemalten Lindwürmer bewerteten. So galt eine Messtoleranz von plus/minus einem Millimeter. Im Fokus standen aber auch Farbkomposition und -harmonie. Die einzelnen Punkte wurden sofort in das CIS – Competitor Information System – also auf einen Server übertragen. Jede Gerade, jede Spitze und jede Rundung sowie über 37 Farbfelder wurden einzeln bewertet. Das Ergebnis wurde dann vom Programm ausgewertet und gewährleistete ein Höchstmaß an Objektivität.

Die strengen Kriterien wirkten sich auch auf die Qualität aus. Die jungen Facharbeiter:innen lieferten eine tolle Leistung ab und bewiesen hohes Niveau. Wir können stolz in die Zukunft zu schauen. Ich gratuliere allen teilnehmenden Lehrlingen zur grandiosen Arbeit! Mein Dank gilt auch dem fleißigen Organisationsteam, das so ein tolles Event auf die Beine stellte, sowie allen Zuschauenden, die für ordentliche Stimmung sorgten!

Malermeister Michael Tobisch

Wettbewerbsleiter Bundeslehrlingswettbewerb 2024



QUALITÄT DIE FARBEN, FEELTIG, LOGS

FARBENFROHE ZUKUNFT: MALERLEHRE

WAS IST DER 1. SCHRITT, WENN ICH MALER:IN WERDEN WILL?

Neben deinem persönlichen Interesse am Malerberuf benötigst du einen Lehrplatz. Um diesen solltest du dich rechtzeitig kümmern. Es empfiehlt sich, 1 bis 3 Probetage vorab in einem Betrieb zu schnuppern. So lernst du schon deine Tätigkeiten und dein unmittelbares Umfeld kennen und kannst dir ein Bild machen, was dich erwartet. Und auch dein:e zukünftige:r Lehrherr:in sieht, ob du zum Betrieb passt.

WIE LANGE DAUERT EINE MALERLEHRE?

Die Lehre dauert 3 Jahre. Optional ist die Lehre mit Matura möglich.

WAS KANN ICH NACH DER MALERLEHRE MACHEN?

Nach der positiv abgeschlossenen Lehrabschlussprüfung kannst du entweder als Gesell:in in deinem Ausbildungsbetrieb oder bei einer anderen Malerfirma weiterarbeiten oder dich selbstständig machen. Außerdem hast du die Möglichkeit, im Anschluss noch die Meisterprüfung abzulegen und somit den Titel Malermeister:in zu erlangen.

WO UND WANN KANN ICH EINE LEHRE STARTEN?

Jeder Malermeisterbetrieb kann Lehrlinge ausbilden. Wenn du einen Lehrbetrieb gefunden hast, wird von beiden Parteien der Lehrvertrag unterschrieben. Dieser wird dann bei der Lehrlingsstelle eingetragen und du kannst deine Ausbildung beginnen.

WIE OFT MUSS ICH IN DIE BERUFSSCHULE?

In jedem Lehrjahr musst du für 10 Wochen in die Berufsschule gehen. Der Unterricht findet dann geblockt statt und du bist in dieser Zeit von der Arbeit befreit.

WAS VERDIENE ICH ALS MALERLEHRLING?

Deine Lehrlingsentschädigung richtet sich nach dem Kollektivvertrag für das Maler-, Lackierer- und Schilderherstellergewerbe.

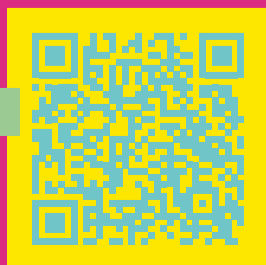
Lehrlingseinkommen nach Lehrjahr ab 1. Mai 2024 (pro Monat)

1. Lehrjahr	845 €
2. Lehrjahr	1.015 €
3. Lehrjahr	1.275 €
(4. Lehrjahr	1.545 €)

Mehr Infos findest du im Kollektivvertrag.

HAST DU INTERESSE?

SCAN ME



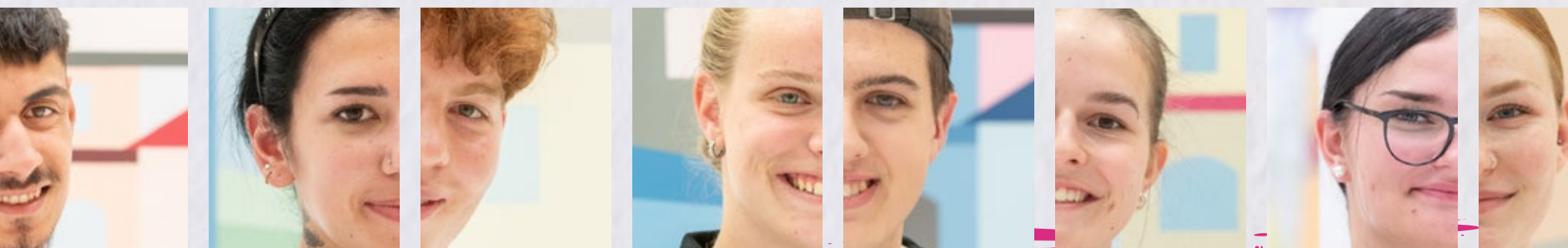
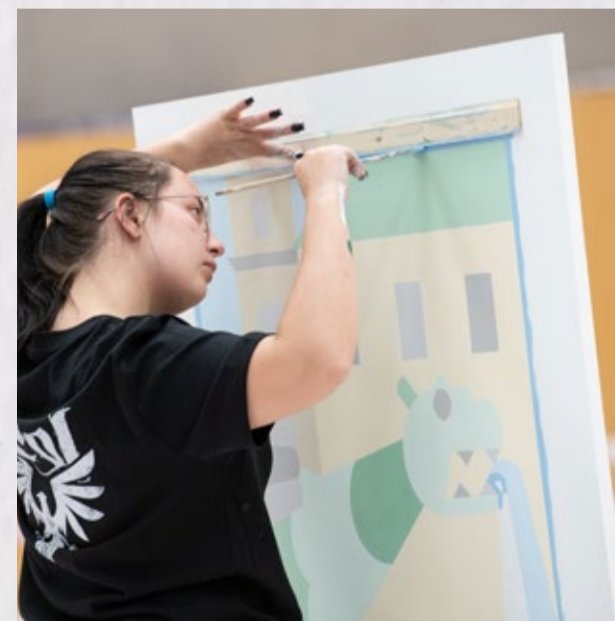
AUF DIE FARBEN,

Handwerkliches Geschick und Kreativität waren beim Lehrlingswettbewerb von 14. bis 16. Juni 2024 der Maler:innen und Beschichtungstechniker:innen in Bleiburg gefragt. Die Teilnehmenden mussten sich mit Pinsel und Farbe am Klagenfurter Lindwurm versuchen. Alle Linien, Abstände und Rundungen wurden von der Jury nach Ablauf der 4,5 Stunden genauestens abgemessen. Diese millimetergenaue Präzision unterstrich die hohe Qualität und das Engagement der jungen Talente.



Als Veranstalter freuen wir uns, dass heuer alle Bundesländer vertreten waren. Das ist etwas Besonderes und zeigt die hohe Motivation der Teilnehmenden.

Daniel Moser
Landeslehrlingsbeauftragter Kärnten



FERTIG, LOS!



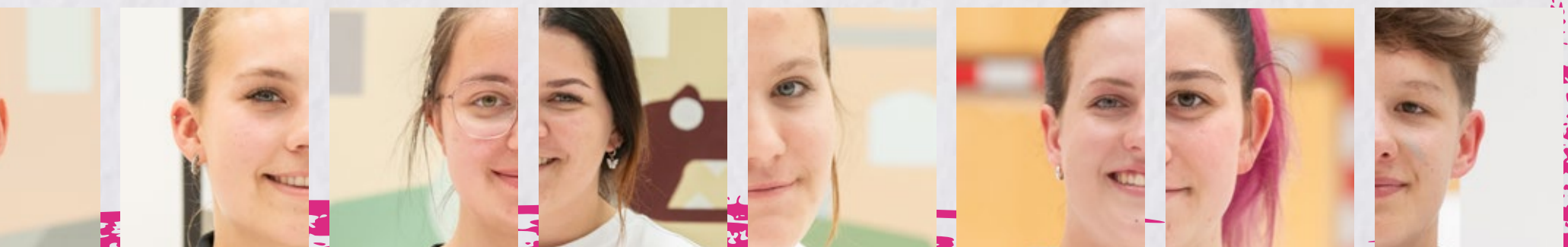
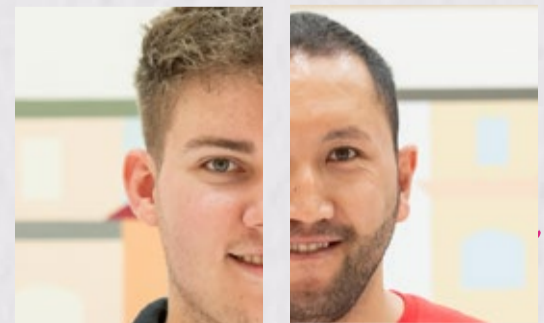
Der Wettbewerb zeigt die Kreativität, die Exzellenz, das Talent und das Durchhaltevermögen unseres Nachwuchses und ist ein Sprungbrett für die berufliche Zukunft. Wir sind stolz auf die Jugend mit ihrem Eifer und ihrer Zielrichtung!

Erwin Wieland
Bundesinnungsmeister



Der Bundeslehrlingswettbewerb ist nicht nur ein Wettkampf gegeneinander, sondern auch ein Miteinander!

Roland Janda
Bundeslehrlingsbeauftragter



ES GEHT NICHT NUR UMS MALEN



BIKEN IM STOLLEN

Zahlreiche Side-Events wie Ausflüge zum Museum Liaunig und auf die Petzen sorgten dafür, dass auch bei den mitgereisten Unterstützer:innen keine Langeweile aufkam. Ein besonderes Zuckerl erhielten jedoch die Lehrlinge:

Nach getaner Arbeit bretterten sie mit dem Mountainbike durch einen Bergstollen. Nichts für schwache Nerven! Die frische Stollenluft sorgte für Abkühlung nach dem schweißtreibenden Bewerb.

BLITZLICHTER



GALA ABEND

GRENZLANDHEIM BLEIBURG

Der Galaabend markierte den feierlichen Abschluss des Wettbewerbs. Nicht nur die Siegerarbeiten wurden gebührend gefeiert, sondern alle Lehrlinge erhielten für ihre herausragenden Leistungen Anerkennung. Neben Urkunden, Pokalen und schönen Sachpreisen

durften alle 17 Teilnehmenden einen eigens für den Wettbewerb angefertigten Liegestuhl als Erinnerung mit nach Hause nehmen. Nach diesem vollgepackten Wochenende lässt es sich darin am besten chillen!



1



LEONIE Ettl
(STEIERMARK)

2



LUCA LADLER
(VORARLBERG)

3



LAURA OBER
(SALZBURG)

4. BIANCA KERN
(STEIERMARK)

5. MONIKA ZöBL
(OBERÖSTERREICH)

6. LAURA UNTERLUUGAUER
(TIROL)

7. SARAH LORCH
(KÄRNTEN)

7. SABRINA STEINDL
(NIEDERÖSTERREICH)

9. ANNA PETRAK
(NIEDERÖSTERREICH)

10. CELINE KOFLER
(TIROL)

11. bis 17.
(OHNE RANKING)

VERENA FEHLHOFER
(OBERÖSTERREICH)

MOHAMMADA HABIBULLA
(WIEN)

KONSTANTIN CZIKORA
(WIEN)

JULIETTE KRISTLER
(KÄRNTEN)

MARCEL WÜNTSCHER
(BURGENLAND)

LENA MARTH
(BURGENLAND)

SULIM MOTAEV
(VORARLBERG)

KWUNSCHE

FUN FACTS

WIE VIELE LEHRLINGE
GINGEN IM STOLLEN
VERLOREN?
ZUM GLÜCK KEINER!

WIE VIELE
BESUCHER:INNEN
WAREN BEGEISTERT
VOM BEWERB?
ALLE!

WIE VIELE LEHRLINGE
WURDEN VON DEN
LINDWÜRMERN
VERSPEIST?
ALLE SIND HEIL NACH
HAUSE GEKOMMEN.

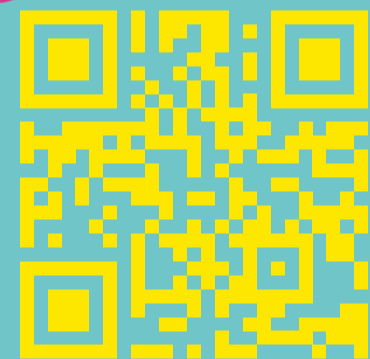
WER IST LEER AUS-
GEGANGEN BEI DER
SIEGEREHRUNG?
DIE FARBEIMER SIND
JETZT ALLE LEER.

WIE VIELE
SCHWEISSPERLEN
TROPFTEN?
TAUSENDE ...

WIE VIELE EIMER FARBE
WURDEN VERSCHÜTTET?
NULL

FOTO UND GALERIE

SCAN ME



IMPRESSUM

Offenlegung nach § 25 Mediengesetz: Herausgeber und Medieninhaber: Landesinnung Maler und Tapezierer in der Wirtschaftskammer Kärnten, Koschutastraße 4, 9020 Klagenfurt. Fotos: Julian Jamnig (shootmeup Filmproduktion GmbH), Martin Assam (kaerntenphoto). Redaktion und Layout: wuapaa GmbH, Bahnhofstraße 3, 9020 Klagenfurt. www.wuapaa.com. Druck: Kreiner Druck, Chromstraße 8, 9500 Villach. Druckauflage: 1.000 Stück. Irrtümer, Satz- und Druckfehler vorbehalten.